

2019



2020



école
nationale de
CIRQUE

Châtelleraulif



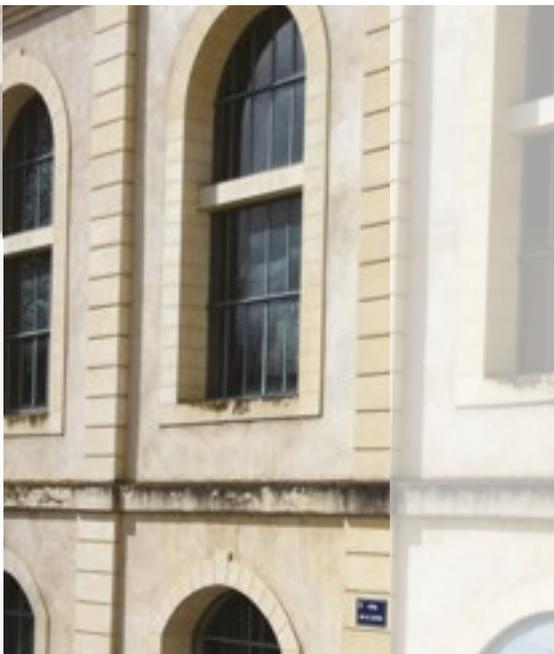
1 ÉCOLE 2 SITES

LA MANU

Administration
& salle d'entraînement

2 allée de la Laïcité
La Manufacture
86100 Châtelleraut

05 49 85 81 81
www.ecoledecirque.org



L'ÎLOT DE LAÂGE

Chapiteau

34 rue Louis Braille
86100 Châtelleraut



SPÉCIALITÉ ARTS DU CIRQUE AU BACCALAURÉAT



FORMER DES ARTISTES PENSANT·E·S

L'objectif principal est la formation de futur·e·s artistes pensant·e·s, d'interprètes créatif·ve·s impliqué·e·s dans une société et un temps présents.

Cette formation initiale est menée depuis 1998 en partenariat avec le lycée Marcelin Berthelot. Elle permet aux élèves d'acquérir les outils nécessaires à la poursuite de leur projet professionnel et artistique à travers une pédagogie différenciée et ouverte à des esthétiques multiples.

Le projet individuel de chaque élève est la clé de voûte d'un enseignement interdisciplinaire, pour lui permettre de développer une autonomie et d'affirmer une identité artistique.

Quelle que soit la spécialisation choisie, il·elle construit également pas à pas une haute technicité acrobatique. L'élève développe ainsi au fil de son cursus les bases d'une pratique circassienne d'excellence, complète et épanouie.



LA SPÉCIALITÉ ARTS DU CIRQUE À L'ENCC

DES CONDITIONS
PRIVILÉGIÉES ET
UNIQUES

**DES LYCÉEN·NE·S EN ROUTE
VERS LE MÉTIER D'ARTISTE**

UNE ÉQUIPE À 100%

- _ des formateur·rice·s internationaux·ales aux arts du cirque à temps complet, tou·te·s ancien·ne·s artistes (ou encore en activité) issu·e·s de formations supérieures
- _ une enseignante de danse contemporaine
- _ une enseignante pour le cours théorique Art et Culture
- _ une intervenante régulière en jeu d'acteur
- _ une équipe administrative à temps complet
- _ des intervenant·e·s professionnel·le·s reconnu·e·s dans tous les champs artistiques (*commedia dell'arte, danse, clown ...*) sur des périodes de stages

DES ÉLÈVES «À LA MAISON»

- _ tout le programme est dispensé à l'ENCC
- _ une grande salle pour s'entraîner, essayer et avancer
- _ une circothèque pour cultiver ses idées
- _ un chapiteau pour créer, jouer et rencontrer le public
- _ un foyer pour se rassembler

10 à
12 h
de cirque
par semaine

LA RÉFORME

L'option arts du cirque au baccalauréat L devient un baccalauréat spécialité cirque et d'une autre discipline au choix. Cela constitue donc une ouverture à d'autres profils, scientifiques notamment.

97%
taux de réussite
au bac

81%
de nos élèves
en écoles
supérieures,
artistiques ou
professionnelles

* Chiffres depuis 2010

DES PARTENAIRES DU MÉTIER

Les 3T - scène conventionnée de Châtellerault
L'A4 de Saint Jean d'Angély
Les C^{es} en résidence

QUELQUES C^{IES} OÙ NOS ANCIEN·NE·S ÉLÈVES SONT PRÉSENT·E·S

C^{ie} des Hommes Penchés - C^{ie} Akoreacro - Cirque Exalté - Cheptel Aleikoum
C^{ie} 100 issues - Fallait pas les inviter - Cirk Vost - Baro d'Evel
C^{ie} XY - Cirque du Soleil - Cirque Eloize - Le Ptit Cirque- C^{ie} Les Mains Sales
La Belle Apocalypse - Cirque Compost , et bien d'autres encore ...

SPÉ CIRQUE

MOTIVÉ.E.S POUR NOUS REJOINDRE?

ÊTRE CANDIDAT

_ ÊTRE UN·E ÉLÈVE FRANCOPHONE ayant validé son passage en classe de 2nde ou équivalent pour les élèves étranger·ère·s

_ REMPLIR UN DOSSIER DE CANDIDATURE

(à retirer auprès du lycée Marcelin Berthelot entre février et avril)

Le dossier scolaire est une pièce jointe au dossier de candidature.

Il est constitué des notes de la classe de 3^{ème}.

_ RECEVOIR UNE CONVOCATION

chaque candidat·e en reçoit une pour venir participer à une journée de sélection au début du mois de mai.

_ PARTICIPER À UNE JOURNÉE DE SÉLECTION

- un entretien le matin avec un membre de l'équipe des deux structures

- des ateliers arts du cirque l'après-midi (*acrobatie, équilibre, condition physique, jeu d'acteur, danse*)

- un accueil élèves/parents à l'ENCC, au lycée et à l'internat

**UN DOSSIER SCOLAIRE
UN POTENTIEL PHYSIQUE
UNE PERSONNALITÉ**

S'INFORMER, SE RENCONTRER

LES LYCÉES PARTENAIRES

Cette formation rentre dans le cadre d'un enseignement de l'Éducation Nationale. Nous la menons en étroite collaboration avec nos partenaires.

Lycée Marcelin Berthelot
1, avenue du Président Wilson
86100 Châtelleraut
05 49 21 77 33
ce.08600031@ac-poitiers.fr

Lycée Edouard Branly
2, rue Édouard Branly BP 613
86106 Châtelleraut Cedex
05 49 02 52 60
lycee.branly@ac-poitiers.fr

LA JOURNÉE PORTES OUVERTES

15 FÉVRIER 2020

Pour vous informer sur la spécialité arts du cirque au baccalauréat, vous êtes accueilli·e·s de 10h à 12h puis de 14h à 16h dans les trois structures partenaires. Des départs de visite sont organisés régulièrement tout au long de la journée. Les élèves de la classe de seconde sont présent·e·s pour échanger sur leur expérience.

STAGES EN CHEMIN VERS LA SPECIALITÉ AU BAC

DU 24 AU 28 FÉVRIER 2020 / DU 20 AU 24 AVRIL 2020 / DU 24 AU 28 AOÛT 2020

Pour les jeunes intéressé·e·s par notre spécialité arts du cirque, nous proposons des stages qui permettent de découvrir l'école et l'équipe sans pression.

Toutes les infos page suivante

ORGANISER LA VIE À CHÂTELLERAULT

Cette formation est gratuite. Néanmoins, il ne faut pas négliger la logistique.

Les élèves sont hébergé·e·s à l'internat du lycée Edouard Branly pendant la semaine.

Le midi, ils·elles déjeunent au lycée Marcelin Berthelot.

A titre indicatif, le prix de cet hébergement en pension complète se situe aux alentours de 1300€ annuels.

Par ailleurs, chaque élève doit avoir une famille d'accueil référente pour prendre le relai de l'internat les week-ends ou en cas de maladie.

Notre projet pédagogique vise à amener chacun·e à s'approprier l'effort, l'agilité, le dépassement de soi, la coopération, l'imaginaire et les valeurs socialisantes par la pratique des arts du cirque. L'objectif de cet enseignement est de concilier le plaisir à l'apprentissage dans une idée de partage. Ainsi chaque élève, dans son propre rythme et ses propres qualités, trouvera son originalité et en elle sa propre progression.

COURS RÉGULIERS

À PARTIR DE 6 ANS
1 ENSEIGNANT·E POUR 8 ÉLÈVES

SÉANCES

6 - 8 ans mercredi 16h30 à 18h
8 - 10 ans mercredi 18h30 à 20h

dès 11 ans : choix par disciplines

- mardi 18h30 - 20h : disciplines aériennes
- jeudi 18h30 - 20h : fil de fer, mât chinois, vélo acrobatique, boule, rola-bola
- vendredi 18h30 - 20h : acrobatie, trampoline, bascule

cours pour adultes lundi 19h - 21h

TARIFS

Prix annuel pour 1h30/ sem. : 223€
Prix annuel pour 2h/ sem. : 273€

cotisation
annuelle
de 30€
incluse

INSCRIPTIONS

L'inscription préalable en liste d'attente est obligatoire. Vous pouvez effectuer cette démarche dès que votre enfant atteint l'âge de 5 ans en envoyant un mail avec ses nom, prénom, date de naissance et un numéro de téléphone. Nous vous contactons entre juin et septembre si nous avons une place à vous proposer.

SPECTACLE LOISIR (voir calendrier spectacles)

L'objectif général est toujours d'aller sur scène. En fin d'année, nous mettons à disposition tous nos moyens professionnels (chapiteau, lumières, mise en scène ...) pour la tenue du spectacle du secteur loisir réunissant tous les groupes de 6 à 18 ans. L'an dernier, 100 musicien·ne·s du CRD accompagnaient nos circassien·ne·s.

STAGE CIRQUE À LA CARTE

DU 21 AU 25 OCTOBRE 2019

— 2 TRANCHES D'ÂGE

6-10 ans (10h-12h) / 10-14 ans (14h-16h)

— 5 ATELIERS AU CHOIX

lundi (acrobatie/trampoline), mardi (jonglerie),
mercredi (trapèze/cerceau aérien), jeudi (fil de fer/
monocycle/vélo acrobatique), vendredi (tissu/hamac).

— TARIFS : 15€ la 1ère séance, 10€ les suivantes

STAGE EN CHEMIN VERS LA SPÉ AU BAC

DU 24 AU 28 FÉVRIER 2020

DU 20 AU 24 AVRIL 2020

DU 24 AU 28 AOÛT 2020

Que ce soit dans le but de devenir artiste de cirque, de découvrir la spécialité arts du cirque au bac et notre école ou dans le but de pratiquer le cirque dans un esprit convivial, les jeunes à partir de 13 ans peuvent trouver leur place.

UN CONTENU DIVERSIFIÉ

- bases acrobaties, portés, équilibre, jonglerie (+/-5 h)
- danse et ou jeu d'acteur (+/-3h)
- techniques de cirque (+/-12h)

UN ENCADREMENT COMPLET

Les enseignant·e·s permanent·e·s de l'ENCC encadrent le stage. Deux animateur·rice·s BAFA encadrent le reste du temps et la nuit.

UN ACCUEIL PERSONNALISÉ

- interne, demi-pensionnaire ou externe au choix
- de 200 à 370€ (cotisation annuelle de 30€ incluse)

UNE PÉDAGOGIE VALORISANTE

LOISIR

INITIATIONS GROUPES

À partir des qualités et valeurs intrinsèques du cirque que sont la confiance en soi, l'entraide, la collaboration, le dépassement de ses peurs et du regard des autres et le développement de l'imaginaire, nous proposons des ateliers de formes et de durées adaptées.

En 2019/2020, nous travaillerons autour :

- d'ateliers d'initiation aux agrès du cirque
- du partnering (danse acrobatique avec un partenaire)
- d'ateliers parents/enfants
- d'ateliers sur l'égalité homme/femme

Vous êtes une structure extérieure (milieux scolaires, établissements spécialisés, associations, entreprises) et vous avez un projet cirque sur une journée ou sur l'année, le cycle découverte vous offre un cadre pour le construire. Après étude de votre projet et des objectifs pédagogiques, nous vous proposons un contenu de cours avec les disciplines adaptées.



ENTRAÎNEMENT LIBRE

Chaque semaine, des créneaux d'entraînement libre peuvent être disponibles pour les professionnel·le·s.

RÉSIDENCES DE CRÉATION

Soutenir la création en proposant aux professionnel·le·s un lieu aux conditions optimales, voilà notre toute première motivation.

Par ailleurs, pour former des artistes pensant·e·s et créatif·ve·s, l'ENCC se doit d'être également un lieu d'ouverture au cœur des évolutions actuelles du cirque et donc du milieu professionnel.

Rencontrer une compagnie, c'est à la fois découvrir des parcours de formations, d'écoles et de vies différentes mais aussi partager des préoccupations actuelles qui s'inscrivent dans la réalité d'un métier et d'un temps présent.

Le choix des compagnies accueillies se porte donc sur la richesse et l'originalité de leur propos, les démarches artistiques, esthétiques voire pédagogiques mais également sur leur volonté de partage.

Un appel à résidence est lancé au printemps de chaque année pour des dates possibles sous le chapiteau entre fin août et début novembre.

LES RÉSIDENCES DE L'AUTOMNE 2019

DUO ANDRÉ LÉO Jean-Baptiste André et Robin Léo 125 BPM
26 au 30 août

CIE SOLONEVIENA Monika Neverauskaite Harry le 3ème
2 au 7 septembre

CIE ZAZU Esther Dorleans, Lilian Dufour et Marie Guibert
9 au 13 septembre

BASILE PHILIPPE ET MAXIME STEFFAN du 16 au 20 septembre

MÉLANIE PAULI Petite nature 30 septembre au 6 octobre

CIE LES MAINS SALES Colline Caen, Serge Lazar, Pauline Claes et Hannah Al-Kharusy O let me weep 9 au 12 octobre

CIE RITA & RITA Julia Campistany et Annika Hemmerling Entangle
14 au 22 octobre

CIRQUE SANS NOMS Bastien Farout, Yann Grall, Amandine Morisod
La force des choses 24 au 31 octobre



WORKSHOP ACRO-DANSE PARTNERING

2 AU 6 MARS 2020

Fort de l'expérience précédente, cette 2^{ème} édition de workshop acro/danse réservée aux professionnel·le·s sera orientée sur le travail de partnering, un travail d'échange, de collaboration et de respiration commune dans la danse et le mouvement acrobatique. L'autre, le-la partenaire, est une source d'énergie et de créativité pour nourrir notre danse et notre acrobatie. Ce terrain de jeu physique, émotionnel et sensitif inspire notre mouvement, il construit et déconstruit nos relations et ces propulsions enrichissent nos possibles. C'est donc sur ces bases et ces apports que nous construisons notre semaine de travail autour des enseignant·e·s de l'École Nationale de Cirque de Châtelleraut.



PROGRAMME

- acrobatie dynamique et percussive
- acro/danse et flow acrobatie
- danse
- partnering

DURÉE 25 heures

avec notamment
pour formateurs

IESU ESCALANTE
&
MOHAMED KEÏTA

Toutes les pratiques des arts du cirque mènent à la scène.

Dans le cadre de l'exigence de transversalité de l'enseignement à l'ENCC et de l'élaboration du projet de chaque élève de la désormais spécialité arts du cirque, nous les incitons à jouer le plus souvent possible sur différentes scènes.

Les spectacles d'école font partie du programme pédagogique et constituent le rendez-vous de chaque promotion avec le public châtelleraudais.

Chaque élève du secteur loisir se voit également proposer un moment de présentation visant à travailler sur les notions d'autonomie, de plaisir et de créativité valorisante.

Les boeufs offrent une scène libre et ouverte à tous : les élèves de l'ENCC pour répondre à des envies scéniques propres.

Les sorties de résidence permettent aux compagnies de présenter des étapes de travail afin de nourrir leur création du regard des spectateurs-rices et en retour le regard de nos élèves.

Les Insoucians, festival co-organisé avec les 3T - scène conventionnée de Châtellerauld trace une piste autour de la jeune création circassienne mais néanmoins professionnelle.

FESTIVAL LES INSOUCIANTS

DU 29 NOVEMBRE AU 1^{ER} DÉCEMBRE 2019

Programme détaillé et tarifs sur 3t-chatellerauld.fr - Billetterie aux 3T



| | | | |
|---------------------------|---|--|--|
| Vend. 29 nov. | 19h 20h30 | Les demi-frères Grumaux Cirque en décembre | salle de l'Angelarde chapiteau |
| Sam. 30 nov. | 9h30 & 11h00 11h00 12h00 15h00 19h 21h | Le Petit-déjeuner Tapatolu Cirque en vitrine Atelier et ciné cirque Cirque en décembre La chute des Anges | salle de l'Angelarde médiathèque Centre départ Médiathèque Centre Les 400 coups chapiteau Nouveau Théâtre |
| Dim. 1 ^{er} déc. | 9h30 & 11h00 10h30 15h30 17h | Le Petit-déjeuner Atelier cirque parent/enfant On avait dit qu'on s'touchait pas Cirque en décembre | salle de l'Angelarde grande salle ENCC Nouveau Théâtre chapiteau |

SÉANCES SCOLAIRES

| | | | |
|---------------|--------------|---|------------------------------|
| Jeu. 28 nov. | 10h | Cirque en décembre | chapiteau |
| Vend. 29 nov. | 10h | Cirque en décembre | chapiteau |
| Lun. 2 déc. | 10h 14h30 | Cirque en décembre On avait dit qu'on s'touchait pas | chapiteau Nouveau Théâtre |
| Mar. 3 déc. | 10h 14h30 | Cirque en décembre On avait dit qu'on s'touchait pas | chapiteau Nouveau Théâtre |

Pour fêter l'anniversaire de l'ENCC, d'anciens élèves devenus professionnels reviennent travailler ensemble quelques jours et font une proposition artistique unique, éphémère et délicieuse.

CIRQUE EN DÉCEMBRE, 24 ANS

Comprendre et appliquer la notion de compétition : un défi incongru pour des artistes de cirque voire à la limite de l'inaccessible ! Dans l'univers du sport de haut niveau, coachs timbrés, gymnastes boulimiques, couple de patineurs gauches, boxeuses misogynes et commentateurs incompetents se tireront la bourre jusqu'à ce que le meilleur gagne (ou que le plus sanguinaire reste ...).
Ils nous parleront également de leurs courtes carrières, de leurs jeunes corps déjà vieux : le sport serait-il finalement nocif pour la santé ?
À la croisée des jeux olympiques et du cirque, c'est un retour aux sources : une arène, des gladiateurs, du combat et du spectacle pour le plaisir du peuple !

Interprètes : Hélène Leveau (promo 9)
Alexandra Schmitz (promo 9) et son partenaire Jonathan Charlet
Nelson Caillard (promo 10)
Lucie Yerlès (promo 13)
Jean-Baptiste André (promo 11)
Coordination artistique : Hélène Leveau

Modalités en cours pour les spectacles d'école uniquement - voir page suivante
Les réservations ouvrent 15 jours avant le début des représentations.
3 moyens de réserver : à l'accueil de l'ENCC, par téléphone au 05 49 85 81 81 ou par mail à contact@eeoledecirque.org
Pour tous les spectacles accessibles sur réservation, vous devez retirer un billet (même pour les places exonérées)
S'il s'agit d'un spectacle payant, vous réglez au moment du retrait des billets.
Vous pouvez retirer vos billets à l'accueil de l'école ou 1/2 heure avant le début du spectacle en billetterie à côté du chapiteau.
Les spectacles commencent à l'heure.
Après cet horaire, votre réservation ou votre billet ne vous garantissent plus l'accès au lieu de spectacle.



LES SPECTACLES DES ÉLÈVES OPTION/SPÉCIALITÉ ARTS DU CIRQUE

1^{ÈRE} SPÉCIALITÉ ARTS DU CIRQUE

mercredi 8 avril - 19h
vendredi 10 avril - 21h
samedi 11 avril - 21h

sous le chapiteau

A partir de 12 ans : 3€

de 2 à 12 ans : 1€

moins de 2 ans prise sur les genoux : gratuit

Réservations à partir du 30 mars

2^{NDE} SPÉCIALITÉ ARTS DU CIRQUE

vendredi 26 juin à 21h30

En extérieur sur le site de la Manu

Entrée libre et gratuite

TERMINALE OPTION ARTS DU CIRQUE PROMO 20

mercredi 8 juillet - 19h

jeudi 9 juillet - 19h

vendredi 10 juillet - 21h

samedi 11 juillet - 21h

dimanche 12 juillet - 17h

sous le chapiteau

A partir de 12 ans : 5€

de 2 à 12 ans : 1€

moins de 2 ans prise sur les genoux : gratuit

Réservations indispensables

CABARET DU GROUPE DES ADULTES

lundi 8 juin à 20h

sous le chapiteau

Entrée libre

SPECTACLE DU SECTEUR LOISIR

mercredi 10 juin 2020

sous le chapiteau

Réservé aux familles

SPECTACLES D'ÉCOLE

SORTIES DE RÉSIDENCES

Elles se décident au dernier moment selon les envies de la C^{ie} et nos possibilités. Nous les annonçons via les réseaux sociaux. Suivez-nous !

BOEUF

mercredi 20 novembre 2019 à 19h

mardi 28 janvier 2020 à 19h

jeudi 14 mai 2020 à 19h

Dans la grande salle d'entraînement

Site de la Manu

Entrée libre

Tarifs : à grignoter pour un buffet partagé

MILLE FAÇONS DE NOUS SOUTENIR



Vous partagez nos valeurs, vous soutenez notre présence sur le territoire, vous rêvez sous notre chapiteau ? Regardez, il y a mille façons de nous soutenir...

LE MÉCÉNAT, À LA PORTÉE DE TOUS

Le mécénat est un don, d'une entreprise ou d'un particulier, à une activité d'intérêt général. Cet engagement peut être réalisé en argent, en nature (don de produits) ou en compétences. Il est déductible des impôts à 60%.

Le Crédit Agricole
est notre mécène

LOCATIONS

Vous avez un projet d'événement, nos locaux (salle de réception et chapiteau) peuvent vous offrir un cadre atypique. Contactez nous !

Imaginez
le chapiteau
pour votre événement

NOTRE CERCLE DES ENTREPRISES AMIES

Les entreprises ci-dessous nous ont soutenu par le biais du versement d'une partie de leur taxe d'apprentissage. Il y a des compagnies de cirque, des gens du coin, des ami·e·s. Quels que soient les liens tissés, MERCI à toutes et tous.

NOS PARTENAIRES FINANCIERS PUBLICS

DRAC Nouvelle Aquitaine
Ministère de l'Éducation Nationale
Région Nouvelle-Aquitaine
Département de la Vienne
Grand Châtelleraut
Ville de Châtelleraut

Akoreacro (Le Blanc - 36)
L'Imprimerie Châtelleraudaise (Châtelleraut - 86)
La Familles Moralles (Nazelles Negron 37)
Atelier Architecture Pascal Barranger (Châtelleraut - 86)
Le Moulin Rouge (Paris - 75)
Pizzeria La Dolce Vita (Châtelleraut - 86)
Cirque Plume (Besançon - 25)
Caisse d'Épargne (Poitiers - 86)
Colas Centre Ouest (Châtelleraut - 86)
Emile Sabord (Nantes - 44)
Fauveparis (Paris - 75) Fenwick Linde (Cenon sur Vienne - 86)
G2C SARL (Ingrandes - 86)
JTCS Holding (Ingrandes - 86)
MACC (Châtelleraut - 86)
Diverti Edition (Megastar) (Naintré - 86)
Cinéma les 400 coups (Châtelleraut - 86)
Les 3t - Scène conventionnée (Châtelleraut - 86)
Optimum 50 (Cherbourg Octeville - 50)
Optima (Carentan - 50)
Sondefor SARL (St Julien l'Ars - 86)
Cabaret le plateau d'argent (Vix - 85)
Société Poitevine Filtration (Ingrandes - 86)
Futuroscope (Jaunay-Clan - 86)
Zinc installation SARL (Villejuif - 94)

ÉCOLE NATIONALE DE CIRQUE DE CHÂTELLERAULT / ENCC

contact@ecoledecirque.org
www.ecoledecirque.org



ÉQUIPE

Mathieu ANTAJAN
Stéphanie DUBOIS
Jérôme MASSIAS
Pierrick LOIZEAU
Marusia COMAN
Iesu ESCALANTE
Tamryn ESCALANTE
Lucia GRANELLI
Mohamed KEÏTA
Géraldine JAULT
Camille GISLARD
Dorothee SORNIQUE
Sylvie RIBARDIERE
Richard NEVEU
Cécile BIASOTTO

SITE DE LA MANU

Administration &
salles d'entraînement
La Manufacture
2 allée de la laïcité
86100 Châtellerault
05 49 85 81 81

SITE DE L'ÎLOT DE LAAGE

Chapiteau
34 rue Louis Braille
86100 Châtellerault

Conception : ENCC / Cécile Biasotto
Crédits photos : ENCC / Cécile Biasotto
Antoine Baileau - Joel Burel - Didier Bonnin
Impression : Megatop



Association loi 1901
SRET 394 681 647 000 35
Organisme de formation
Licences n° 1-1104633
2-1104632, 3-1104631



2019

2020

