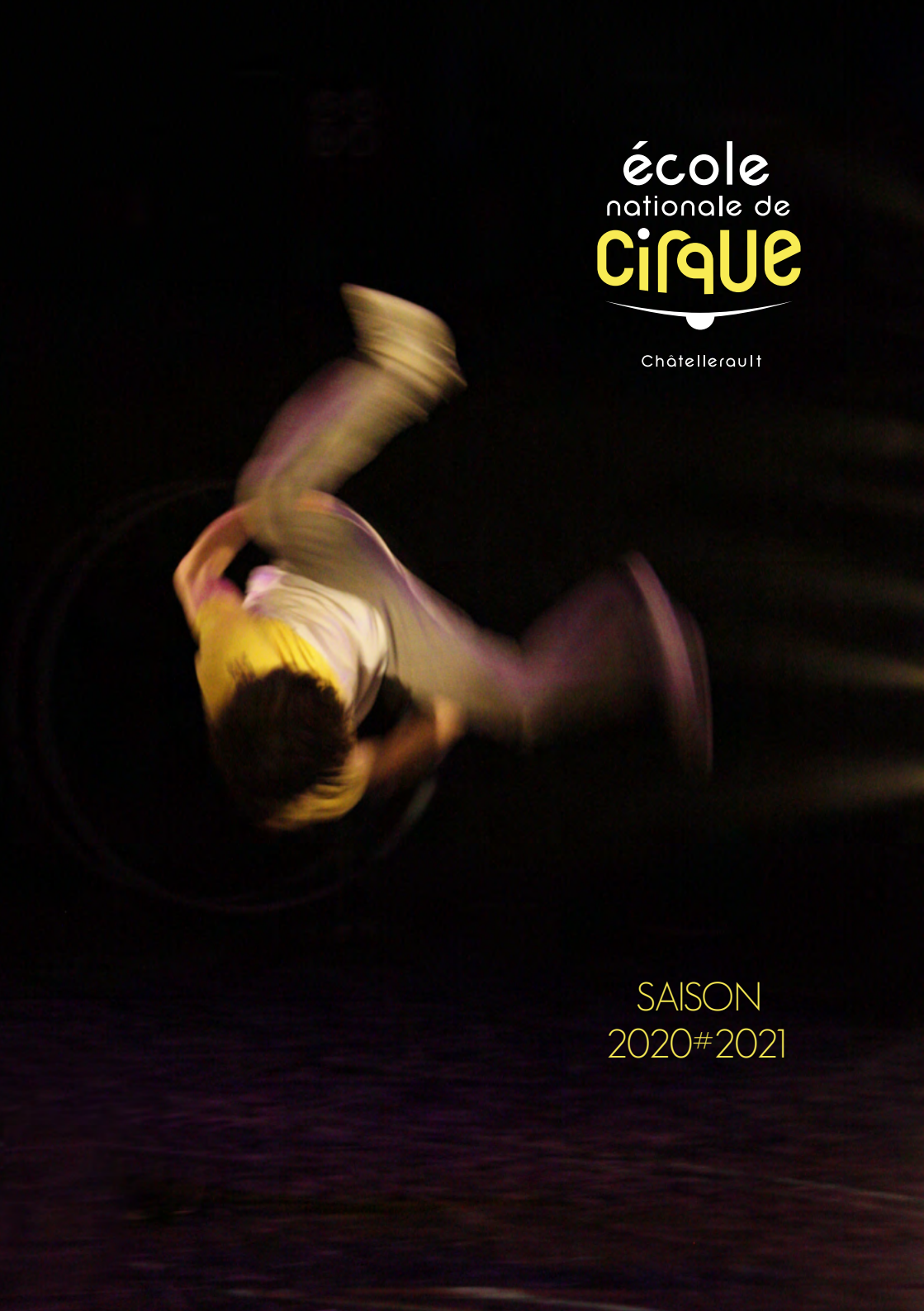
école
nationale de
cirque
Châtellerault
SAISON
2020#2021

# Former des artistes pensant·e·s

Notre objectif principal est la formation
de futur·e·s artistes pensant·e·s,
d'interprètes créatif·ive·s impliqué·e·s
dans une société et un temps présents.

Les élèves acquièrent les outils nécessaires
à la poursuite de leur projet
professionnel et artistique
à travers une pédagogie différenciée
et ouverte à des esthétiques multiples.

Le projet individuel de chaque élève
est la clé de voûte
d'un enseignement interdisciplinaire,
pour lui permettre de développer
une autonomie et d'affirmer
une identité artistique.

Quelle que soit la spécialisation choisie,
il·elle construit également pas à pas
une haute technicité acrobatique.
L'élève développe ainsi au fil de son cursus
les bases d'une pratique circassienne
d'excellence, complète et épanouie.

## NOUVELLE FORMATION

# Préparation aux Concours des Ecoles Supérieures

### # Objectif

Nous préparons les élèves à se présenter aux concours des formations supérieures qu'ils·elles auront choisis en cohérence avec leur projet d'artiste. Il s'agit donc pour l'étudiant·e d'acquérir puis d'approfondir un certain nombre de compétences et d'évolutions artistiques permettant l'appropriation d'une spécialité ainsi que l'ensemble des attendus des grandes écoles.

### # Une formation sur 2 ans / 25 heures hebdomadaires

*1ère année* : acquisition des bases pour la construction du projet personnel de l'étudiant·e : préparation physique générale, acrobatie, équilibres, spécialité de cirque, danse contemporaine, acro/danse, jeu d'acteur, art et culture.
*2ème année* : structuration et maturation du projet personnel de l'étudiant·e : préparation physique spécifique, acrobatie, équilibres, cours de projet, danse contemporaine, acro/danse, jeu d'acteur, art et culture.

### # Un lien fort avec le milieu professionnel actuel

- des échanges et rencontres avec les compagnies accueillies en résidence à l'ENCC ou dans les institutions partenaires (3T - Scène conventionnée de Châtellerault et autres...)
- des échanges et rencontres avec d'ancien·ne·s élèves devenu·e·s professionnel·le·s
- des échanges et rencontres avec des représentant·e·s d'écoles supérieures
- des sorties à des spectacles
- des participations à des créations de spectacle à l'école ou en extérieur
- des stages en milieu professionnel ou dans des écoles de leurs choix

## Prochaines sélections au Printemps 2022

10 à 12 h
de cirque par semaine

97%
taux de réussite au bac

81%
de nos élèves en écoles supérieures, artistiques ou professionnelles

# La Spécialité Arts du Cirque au Baccalauréat à l'ENCC

Cette formation initiale est menée depuis 1998 en partenariat avec le lycée Marcelin Berthelot. 20 promotions sont ainsi sorties de notre école.

**Résultats 2019-2020**

- 100% de réussite au bac
- 89% des élèves en écoles professionnelles
- 1/4 des élèves en écoles supérieures

** Chiffres depuis 2010*



# Des Conditions Privilégiées et Uniques

## # Une équipe à 100%

- des formateur·rice·s internationaux·ales aux arts du cirque à temps complet qui sont tou·te·s d'ancien·ne·s artistes *(ou encore en activité)* issu·e·s de formations supérieures
- une enseignante de danse contemporaine
- une enseignante pour le cours théorique Art et Culture
- une intervenante régulière en jeu d'acteur
- une équipe administrative à temps complet
- des intervenant·e·s professionnel·le·s reconnu·e·s dans tous les champs artistiques *(danse, trapèze volant, clown, masque neutre, commedia dell'arte, ...)* sur des périodes de stages

## # Des élèves « à la maison »

- tout le programme est dispensé dans les locaux de l'ENCC
- une grande salle de 800 m² pour s'entraîner, essayer et avancer
- une circothèque pour cultiver ses idées
- un chapiteau pour créer, jouer et rencontrer le public dans des conditions professionnelles
- un foyer pour se rassembler

# Des Lycéen·ne·s en Route vers le Métier d'Artiste

## # Des partenaires du métier

- les 3T - scène conventionnée de Châtellerault
- l'A4 de Saint-Jean d'Angély
- les compagnies en résidence

## # Quelques compagnies où nos ancien.ne.s élèves sont présent.e.s

Cie des Hommes Penchés - Cie Akoreacro - Cirque Exalté - Cheptel Aleikoum
Cie 100 issues - Fallait pas les inviter - Cirk Vost - Baro d'Evel
Cie XY - Cirque du Soleil - Cirque Eloize - Le Ptit Cirque - Cie Les Mains Sales
La Belle Apocalypse - Cirque Compost et bien d'autres encore ...

# La Spécialité Arts du Cirque S'Informer, se Rencontrer

## # Les lycées partenaires

Cette formation rentre dans le cadre d'un enseignement de l'Education Nationale.
Nous la menons en étroite collaboration avec nos partenaires.

Lycée Marcelin Berthelot
1, avenue du Président Wilson
86100 Châtellerault
05 49 21 77 33
ce.0860003l@ac-poitiers.fr

Lycée Edouard Branly
2, rue Édouard Branly BP 613
86106 Châtellerault Cedex
05 49 02 52 60
lycee.branly@ac-poitiers.fr

## # La journée portes ouvertes

**Date à venir sur notre site web**

Pour vous informer sur la spécialité arts du cirque au baccalauréat, vous êtes accueilli·e·s de 10h à 12h puis de 14h à 16h dans les trois structures partenaires. Des départs de visite sont organisés régulièrement tout au long de la journée. Les élèves de la classe de seconde sont présent·e·s pour échanger sur leur expérience.

## # Stages en chemin vers la spécialité au bac

**du 15 au 19 février 2021 / du 19 au 23 avril 2021/ du 23 au 27 août 2021**

Pour les jeunes intéressé·e·s par notre spécialité arts du cirque, nous proposons des stages qui permettent de découvrir l'école et l'équipe sans pression.
*Toutes les infos Rubrique Loisr*

## # Organiser la vie à Châtellerault

Cette formation est gratuite. Néanmoins, il ne faut pas négliger la logistique.
Les élèves sont hébergé·e·s à l'internat du lycée Edouard Branly pendant la semaine.
Le midi, ils•elles déjeunent au Lycée Marcelin Berthelot.
A titre indicatif, le prix de cet hébergement en pension complète se situe aux alentours de 1300€ annuels.
Par ailleurs, chaque élève doit avoir une famille d'accueil référente pour prendre le relai de l'internat les week-ends ou en cas de maladie.



# Motivé.e.s pour nous Rejoindre?

## #être candidat

**un dossier scolaire**
**un potentiel physique**
**une personnalité**

**# Être un.e élève francophone** ayant validé son passage en classe de 2nde ou équivalent pour les élèves étranger·ère·s

**# Remplir un dossier de candidature**
*(à retirer auprès du lycée Marcelin Berthelot entre février et avril)*
Le dossier scolaire est une pièce jointe au dossier de candidature. Il est constitué des notes de la classe de 4ème et de 3ème

**# Recevoir une convocation**
chaque candidat·e en reçoit une pour venir participer à une journée de sélection au début du mois de mai.

**# Participer à une journée de sélection**
- un entretien le matin avec un membre de l'équipe des deux structures (lycée M. Berthelot et ENCC)
- des ateliers arts du cirque l'après-midi
*(acrobatie, équilibre, condition physique, jeu d'acteur, danse)*
- un accueil élèves/parents à l'ENCC, au lycée et à l'internat

## # Cours réguliers
**A partir de 6 ans**

### Pour les plus jeunes
6 - 8 ans mercredi 16h30 à 18h
8 - 10 ans mercredi 18h30 à 20h

### Dès 11 ans/ choix par disciplines
- mardi 18h30 -20h : disciplines aériennes
- jeudi 18h30 - 20h : disciplines aériennes, fil de fer, mât chinois
- vendredi 18h30 - 20h : acrobatie, trampoline, bascule
- cours pour adultes lundi 19h - 21h

# Le Secteur Loisir Une Pédagogie Valorisante

Notre projet pédagogique vise à amener chacun·e à s'approprier l'effort, l'agilité, le dépassement de soi, la coopération, l'imaginaire et les valeurs socialisantes par la pratique des arts du cirque.
L'objectif de cet enseignement est de concilier le plaisir à l'apprentissage dans une idée de partage. Ainsi chaque élève, dans son propre rythme et ses propres qualités, trouvera son originalité et en elle sa propre progression.



### Inscriptions
L'inscription préalable en liste d'attente est obligatoire. Vous pouvez effectuer cette démarche dès que votre enfant atteint l'âge de 5 ans en envoyant un mail avec ses nom, prénom, date de naissance et un numéro de téléphone. Nous vous contactons entre juin et septembre si nous avons une place à vous proposer.

### Spectacle loisir *(voir calendrier spectacles)*
L'objectif général est toujours d'aller sur scène. En fin d'année, nous mettons à disposition tous nos moyens professionnels *(chapiteau, lumières, mise en scène ...)* pour la tenue du spectacle du secteur loisir réunissant tous les groupes de 6 à 18 ans.

### Tarifs
Prix annuel pour 1h30/ sem. : 226€
Prix annuel pour 2h/ sem. : 276€

## # Stage cirque à la carte
**du 19 au 23 octobre 2020**

- **2 tranches d'âge**
6- 10 ans (10h- 12h) / 10 - 14 ans (14h- 16h)
- **5 ateliers au choix**
lundi *(acrobatie/trampoline)*, mardi *(jonglerie)*, mercredi *(disciplines aériennes)*, jeudi *(fil de fer/ monocycle/vélo acrobatique)*, vendredi *(disciplines aériennes)*.
- **tarifs** 15€ la 1ère séance, 10€ les suivantes

## # Stage en chemin vers la spé au bac
**du 15 au 19 février 2021**
**du 19 au 23 avril 2021**
**du 23 au 27 août 2021**

Que ce soit dans le but de devenir artiste de cirque, de découvrir la spécialité arts du cirque au bac et notre école ou dans le but de pratiquer le cirque dans un esprit convivial, les jeunes à partir de 13 ans peuvent trouver leur place.

### Un contenu diversifié
- bases acrobaties, portés, équilibre, jonglerie (+/-5 h)
- danse et ou jeu d'acteur (+/-3h)
- techniques de cirque (+/- 12h)

### Un encadrement complet
Les enseignant·e·s permanent·e·s de l'ENCC encadrent le stage. Deux animateur·rice·s BAFA encadrent le reste du temps et la nuit.

### Un accueil personnalisé
- interne, demi-pensionnaire ou externe au choix
- de 200 à 400€ *(cotisation annuelle de 30€ incluse)*

## # Initiations groupes

A partir des qualités et valeurs intrinsèques du cirque que sont la confiance en soi, l'entraide, la collaboration, le dépassement de ses peurs et du regard des autres et le développement de l'imaginaire, nous proposons des ateliers de formes et de durées adaptées.

En 2020/2021, nous travaillerons autour d'ateliers d'initiation aux agrès de cirque, d'ateliers parents/ enfants, etc ...

Vous êtes une structure extérieure *(milieux scolaires, établissements spécialisés, associations, entreprises)* et vous avez un projet cirque sur une journée ou sur l'année, le cycle découverte vous offre un cadre pour le construire. Après étude de votre projet et des objectifs pédagogiques, nous vous proposons un contenu de cours avec les disciplines adaptées.

# Les Professionnel·lle·s

## # Entraînements libres

Chaque semaine, des créneaux d'entraînement libre peuvent être disponibles.

## # Les Résidences de Création

Soutenir la création en proposant aux professionnel·le·s un lieu aux conditions optimales, voilà notre toute première motivation.
Par ailleurs, pour former des artistes pensant·e·s et créatif·ve·s, l'ENCC se doit d'être également un lieu d'ouverture au cœur des évolutions actuelles du cirque et donc du milieu professionnel.
Rencontrer une compagnie, c'est à la fois découvrir des parcours de formations, d'écoles et de vies différentes mais aussi partager des préoccupations actuelles qui s'inscrivent dans la réalité d'un métier et d'un temps présent.
Notre choix se porte tout d'abord sur les premiers projets de jeunes compagnies mais également sur la richesse et l'originalité de leur propos.
Un appel à résidence est lancé au printemps de chaque année pour des dates possibles sous le chapiteau entre fin août et début novembre.

**En 2020-21, la DRAC Nouvelle Aquitaine nous permet de soutenir financièrement le programme d'accueil et d'accompagnement d'artistes et de compagnies.**

## # Les Résidences de l'automne 2020

**Cie Amoukanama FA // Du 24 au 29 août**
Avec Panival Soumah, Ibrahima Sory Bangoura, Abdoul Karim Yattara, Mamadou Bah, Mohamed Bangoura, Mohamed Sylla, Ibrahima Sory Camara, Tidjane Bangoura, Nathalie Vandenabeele, Iseny Sacko.

**Cie Carna De la puissance virile // Du 7 au 11 septembre** (annulée pour cause de blessure)
De Alexandre Blondel avec Iesu Escalante, Nais Haidar, Maxime Herviou, en alternance avec Phynox Noxson.

**Lucie Yerlès** *(ancienne élève Promo 13)* **LE SOLO // Du 15 au 21 septembre**

**La Conserverie & Les Quat'Fers en l'Air Foule Frisquette // Du 22 au 30 septembre**
De et par Garance Hubert-Samson, Tite Hugon et Dimitri Rizzello

**Tumult // Du 1er au 8 octobre**
Avec Marion HERGAS, Ea PARAVICINI, Maël COMMARD, Louisa WRUCK

**Cie L' effervescente Zoo 2.0 // Du 9 au 15 octobre**
De et avec Coline Mercier *(ancienne élève Promo 14)* et Lukas Vaca

**CMR Espace TORO // Du 16 au 22 octobre**
Avec Marica Marinoni, Fernando Arévalo Casado, Pablo Penailillo Soto, Maël Thierry, Hector Diaz Mallea

**Cie SMART // Du 23 au 30 octobre**
De Pascale Lejeune et Christian Lucas. Avec Joël Azou et Barbara Lartigau, Coretta Assié, Rémy Balagué, Cassia Cristina Barbosa Dos Santos et Rodrigo Ceribelli Moreira, Sébastien Brun, Christophe Carrasco, Damien Caufepe, Jonathan Charlet, Thibaud Clerc, Emmanuel Daries, Marc Pareti, Angélique Rebolledo, Alexandra Schmitz et Camille Scwartz.

# Toutes les pratiques des arts du cirque mènent à la scène

Dans le cadre de l'exigence de transversalité de l'enseignement à l'ENCC et de l'élaboration du projet de chaque élève, nous les incitons à jouer le plus souvent possible sur différentes scènes.

Les spectacles d'école font partie du programme pédagogique et constituent le rendez-vous de chaque promotion de Bac et de Préparation aux Concours avec le public châtelleraudais.

Chaque élève du secteur loisir se voit également proposer un moment de présentation visant à travailler sur les notions d'autonomie, de plaisir et de créativité valorisante.

Les bœufs offrent une scène libre et ouverte à tous·tes les élèves de l'ENCC pour répondre à des envies scéniques propres.

Les sorties de résidence permettent aux compagnies de présenter des étapes de travail afin de nourrir leur création du regard des spectateurs·rices et en retour le regard de nos élèves.

Les Insouciants, festival co-organisé avec les 3T - scène conventionnée trace une piste autour de la jeune création circassienne mais néanmoins professionnelle.

# Les Spectacles d'Ecole

## # Les spectacles des élèves spécialité arts du cirque

**1ère spécialité arts du cirque**
**Les dates initialement annoncées du 30/03 au 03/04 sont en cours de modification en raison du changement de calendrier de la réforme du bac.**
*Sous le chapiteau*
*A partir de 12 ans : 3€*
*De 2 à 12 ans : 1€*
*Moins de 2 ans pris·e sur les genoux : gratuit*
*Réservations à partir du 22 mars*

**2nde spécialité arts du cirque**
| vendredi 25 juin à 21h30
*En extérieur sur le site de la Manu*
*Entrée libre et gratuite*

**Terminale spécialité arts du cirque/ promo 21**
| mercredi 7 juillet - 19h
| jeudi 8 juillet - 19h
| vendredi 9 juillet - 21h
| samedi 10 juillet - 21h
| dimanche 11 juillet - 17h
*Sous le chapiteau*
*A partir de 12 ans : 5€*
*De 2 à 12 ans : 1€*
*Moins de 2 ans pris·e sur les genoux : gratuit*
*Réservations indispensables*

## # Spectacle de la classe PC

**En collaboration avec les élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional de Poitiers (Cursus CPES) dans le cadre du Festival Ecoutez Voir !**
| mardi 1er juin à Poitiers
| jeudi 17 juin à Châtellerault

## # Spectacle du secteur loisir

| mercredi 9 juin 2021
*Sous le chapiteau*
*Réservé aux familles en priorité*
*Gratuit*

## # Cabaret du groupe des adultes

| lundi 7 juin à 20h
*Sous le chapiteau*
*Entrée libre*

## # Boeufs

| mercredi 25 novembre à 19h ANNULÉ
| jeudi 28 janvier à 19h
| mardi 18 mai à 19h
*Grande salle de l'ENCC*
*Site de la Manu*

## # Sorties de résidences

Elles se décident au dernier moment selon les envies de la Cie et nos possibilités. Nous les annonçons via les réseaux sociaux.
*Suivez-nous !*

**Modalités pour les spectacles d'école uniquement**
Les réservations ouvrent 15 jours avant le début des représentations.
3 moyens de réserver : à l'accueil de l'ENCC, par téléphone au 05 49 85 81 81 ou ou par mail à contact@ecoledecirque.org. Pour tous les spectacles accessibles sur réservation, vous devez retirer un bille (même pour les places exonérées). S'il s'agit d'un spectacle payant, vous réglez au moment du retrait des billets. Vous pouvez retirer vos billets à l'accueil de l'école ou 1/2 heure avant le début du spectacle en billetterie à côté du chapiteau. Les spectacles commencent à l'heure. Après cet horaire, votre réservation ou votre billet ne vous garantissent plus l'accès au lieu de spectacle.
Moyens de paiement / espèces ou chèque libellé à l'ordre de l'ENCC



# Festival Les Insouciants

**Du 4 au 6 décembre 2020**

LES TROIS T
SCÈNE CONVENTIONNÉE DE CHÂTELLERAULT

+ numéros de cirque et ciné-concert lun 30 nov. Les 400 coups

| | | | |
|---|---|---|---|
| Vend. 4 déc. | 19h00<br>21h00 | L'âne & la carotte<br>Cirque en décembre, 25 ans | Nouveau Théâtre<br>Chapiteau |
| Sam. 5 déc. | 11h00<br>16h00<br>19h00<br>21h00<br>22h | Tapatoulu<br>Cirque en décembre, 25 ans<br>L'âne & la carotte<br>Arnaud Van Cancker Quartet<br>*en [illegible] avec Le Plein des Sens* | Les Halles du savoir<br>Site de la Manu<br>Chapiteau<br>Nouveau Théâtre<br>Salle de l'Angelarde |
| Dim. 6 déc. | 10h30<br>15h00<br>17h00 | Atelier cirque parent/enfant<br>Entrée [illegible]<br>Cirque en décembre, 25 ans<br>*partie [illegible] de terminale du [illegible] formation de l'ENCC)* | Grande salle ENCC<br>Salle de l'Angelarde<br>Chapiteau |

+ des surprises insouciantes dans la ville

**Séances scolaires**
Cirque en décembre, 25 ans : jeudi 3, [illegible] mardi 7 et mardi 8 déc. à 10h
Eternels Idiots : lundi 7 déc. à 14h30

Programme sur 3t-chatellerault.fr
Billetterie aux 3T

ANNULÉ

## Cirque en décembre, [illegible]5

**Pour fêter l'anniversaire de l'ENCC, d'anciens élèves [illegible]nu.e.s professionnel.le.s reviennent travailler ensemble quelques jours [illegible]t une proposition artistique unique, éphémère et délicieuse.**

Camarades de la 6ème promotion de l'option arts du cirque [illegible] tous deux sont devenu·e·s artistes de cirque professionnel·le·s. Elle est [illegible], il est ingénieur.
Après son cursus au Collège d'Etat de Kiev, il enchaîne [illegible] internationales avant de rejoindre en 2011 le Collectif Petit Travers en France.
Après le bac, elle peaufine sa formation toujours à l'ENCC. Elle promène ses numéros partout dans le monde et travaille en particulier dans des cabarets notamment en Allemagne.
Et c'est bien dans l'univers du cabaret que Marie-Marguerite (Margo sur scène) et Rémi Darbois nous invitent aujourd'hui.
Vous l'aurez compris : «Mag et Rem» nous reviennent en couple pour assurer la coordination artistique de notre traditionnel Cirque en décembre. Quatre autres ancien·ne·s élèves les accompagneront sur la piste pour fêter ce magnifique quart de siècle de l'ENCC.

**Distribution**
Marie-Marguerite DARBOIS / équilibre et coordination artistique ---> Promo 6
Rémi DARBOIS / jonglerie et coordination artistique ---> Promo 6
Simon NYIRINGABO / trapèze Washington ---> Promo 11
Leïla MAILLARD /corde lisse ---> Promo 15
Vincent MAGGIONI / mât chinois ---> Promo 8
Angèle GUILBAUD / hula hoop ---> Promo 7

# Mille façons de nous Soutenir

**Vous partagez nos valeurs, vous soutenez notre présence sur le territoire, vous rêvez sous notre chapiteau ? Regardez, il y a mille façons de nous soutenir…**

## # Nos partenaires financiers publics

DRAC Nouvelle Aquitaine
Ministère de l'Education Nationale
Région Nouvelle-Aquitaine
Département de la Vienne
Grand Châtellerault
Ville de Châtellerault

## # Notre cercle des entreprises amies

Les entreprises ci-dessous nous ont soutenu par le biais du versement d'une partie de leur taxe d'apprentissage. Il y a des compagnies de cirque, des gens du coin, des ami·e·s. Quels que soient les liens tissés, MERCI à toutes et tous.

Akoreacro *(Le Blanc-36)*
Cie Dare d'Art *(Boissières-30)*
Cirque du Dr Paradi *(Cholet-49)*
Atelier Architecture Pascal Barranger *(Châtellerault-86)*
Blue Line Organisation *(Martel-46)*
Cie L'Immédiat *(Bagnolet-93)*
Cirque Plume *(Besançon-25)*
Cirque Sans raisons *(Limoges-87)*
Caisse d'Epargne *(Poitiers-86)*
Epure SARL Propreté *(Colombiers-31)*
Fauveparis *(Paris-75)*
JTCS Holding *(Ingrandes-86)*
Le Cheptel Aleïkoum *(Saint-Agil-41)*
Cie Les Lendemains *(La Grande Combe-30)*
MACC *(Châtellerault-86)*
Diverti Edition/Megastar *(Naintré-86)*
SARL Monteil & Fils *(Riom-ès-Montagne-15)*
Optimum 50 *(Cherbourg Octeville-50)*
Optima *(Carentan-50)*
OMEGA 37 *(Châtellerault-86)*
SCP BERTEUIL DEFOSSES LAURENT MULLER *(Châtellerault-86)*

## # Le mécénat, à la portée de tous

**Le Crédit Agricole Touraine Poitou est notre mécène.**

Le mécénat est un don, d'une entreprise ou d'un particulier, à une activité d'intérêt général. Cet engagement peut être réalisé en argent, en nature (don de produits) ou en compétences. Il est déductible des impôts à 66% pour les activités culturelles.

## # Locations

Vous avez un projet d'événement, nos locaux *(salle de réception et chapiteau)* peuvent vous offrir un cadre atypique.

## La Manu
**Administration & salle d'entraînement**

2 allée de la Laïcité
La Manufacture
86100 Châtellerault

05 49 85 81 81
www.ecoledecirque.org
contact@ecoledecirque.org

## 1 Ecole # 2 Sites

## L'Ilôt de Laâge
**Chapiteau**

34 rue Louis Braille
86100 Châtellerault

# Ecole Nationale de Cirque de Châtellerault / ENCC

**contact@ecoledecirque.org**
**www.ecoledecirque.org**

## Equipe

Mathieu ANTAJAN
Cécile BIASOTTO
Marusia COMAN
Stéphanie DUBOIS
Iesu ESCALANTE
Tamryn ESCALANTE
Camille GISLARD
Lucia GRANELLI
Géraldine JAULT
Mohamed KEÏTA
Jérôme MASSIAS
Richard NEVEU
Isabelle PONSOT
Sylvie RIBARDIERE
Dorothée SORNIQUE

## Site de la Manu

**Administration & salles d'entraînement**
La Manufacture - 2 allée de la Laïcité
86100 Châtellerault
05 49 85 81 81

## Site de l'Ilôt de Laâge

**Chapiteau**
34 rue Louis Braille
86100 Châtellerault

**Conception** *ENCC/ Cécile Biasotto*
**Crédits photos** *ENCC/ Cécile Biasotto*
*Hervé Tartarin*
**Impression** *Mégatop*

Association loi 1901
SIRET 394 681 647 000 35
Organisme de formation
LES n°1 : L-R-20-007 809
n°2 : L-R-20-007 804
n°3 : L-R-20-0078 810