



école
nationale de
CIRQUE

Châtelleraut

Saison
2021--22

Notre objectif principal est la formation de futur·e·s artistes pensant·e·s, d'interprètes créatif·ive·s impliqué·e·s dans une société et un temps présents.

Les élèves acquièrent les outils nécessaires à la poursuite de leur projet professionnel et artistique à travers une pédagogie différenciée et ouverte à des esthétiques multiples.

Le projet individuel de chaque élève est la clé de voûte d'un enseignement interdisciplinaire, pour lui permettre de développer une autonomie et d'affirmer une identité artistique.

Quelle que soit la spécialisation choisie, il·elle construit également pas à pas une haute technicité acrobatique. L'élève développe ainsi au fil de son cursus les bases d'une pratique circassienne d'excellence, complète et épanouie.

**Former
des artistes
pensant·e·s**

PRÉPARATION AUX CONCOURS DES ÉCOLES SUPÉRIEURES



Prochaines sélections au Printemps 2022

-- Objectif

Nous préparons les élèves à se présenter aux concours des formations supérieures qu'ils·elles auront choisis en cohérence avec leur projet d'artiste. Il s'agit donc pour l'étudiant·e d'acquérir puis d'approfondir un certain nombre de compétences et d'évolutions artistiques permettant l'appropriation d'une spécialité ainsi que l'ensemble des attendus des grandes écoles.

-- Une formation sur 2 ans / 25 heures hebdomadaires

1^{ère} année : acquisition des bases pour la construction du projet personnel de l'étudiant·e : préparation physique générale, acrobatie, équilibres, spécialité de cirque, danse contemporaine, acro/danse, jeu d'acteur, art et culture.

2^{ème} année : structuration et maturation du projet personnel de l'étudiant·e : préparation physique spécifique, acrobatie, équilibres, cours de projet, danse contemporaine, acro/danse, jeu d'acteur, art et culture.

-- Un lien fort avec le milieu professionnel actuel

- des échanges et rencontres avec les compagnies accueillies en résidence à l'ENCC ou dans les institutions partenaires (3T - Scène conventionnée de Châtellerauld et autres...)
- des échanges et rencontres avec d'ancien·ne·s élèves devenu·e·s professionnel·le·s
- des échanges et rencontres avec des représentant·e·s d'écoles supérieures
- des sorties à des spectacles
- des participations à des créations de spectacle à l'école ou en extérieur
- des stages en milieu professionnel ou dans des écoles de leurs choix



LA SPÉCIALITÉ ARTS DU CIRQUE AU BACCALAURÉAT À L'ENCC

**Des conditions
privilégiées et uniques**

**Des lycéen·ne·s en route
vers le métier d'artiste**

-- Une équipe à 100%

- des formateur·rice·s internationaux·ales aux arts du cirque à temps complet qui sont tou·te·s d'ancien·ne·s artistes (*ou encore en activité*) issu·e·s de formations supérieures
- une enseignante de danse contemporaine
- une enseignante pour le cours théorique Art et Culture
- une intervenante régulière en jeu d'acteur
- une équipe administrative à temps complet
- des intervenant·e·s professionnel·le·s reconnu·e·s dans tous les champs artistiques (*danse, trapèze volant, clown, masque neutre, commedia dell'arte, ...*) sur des périodes de stages

-- Des élèves « à la maison »

- tout le programme est dispensé dans les locaux de l'ENCC
- une grande salle de 800 m² pour s'entraîner, essayer et avancer
- une circothèque pour cultiver ses idées
- un chapiteau pour créer, jouer et rencontrer le public dans des conditions professionnelles
- un foyer pour se rassembler

-- Des partenaires du métier

- les 3T - scène conventionnée de Châtellerault
- l'A4 de Saint-Jean d'Angély
- les compagnies en résidence

Cette formation initiale est menée depuis 1998 en partenariat avec le lycée Marcelin Berthelot. 21 promotions sont ainsi sorties de notre école.

-- Quelques compagnies où nos ancien·ne·s élèves sont présent·e·s

C^e des Hommes Penchés - C^e Akoreacro - Cirque Exalté - Cheptel Aleikoum - C^e 100 issues - Fallait pas les inviter - Cirk Vost - Baro d'Evel - C^e XY - Cirque du Soleil - Cirque Eloïze - Le Ptit Cirque - C^e Les Mains Sales - La Belle Apocalypse - Cirque Compost et bien d'autres encore ...

10 à
12 h
de cirque
par semaine

97%
taux
de réussite
au bac

81%
de nos élèves
en écoles supérieures,
artistiques ou
professionnelles

Résultats 2020-2021

- 100% de réussite au bac
- 82% des élèves en écoles professionnelles

* Chiffres depuis 2010

S'INFORMER, SE RENCONTRER

-- Les lycées partenaires

Cette formation est gratuite et rentre dans le cadre d'un enseignement de l'Éducation Nationale. Nous la menons en étroite collaboration avec nos partenaires.

Lycée Marcelin Berthelot
1, avenue du Président
Wilson
86100 Châtellerault
05 49 21 77 33
ce.08600031@ac-poitiers.fr

Lycée Edouard Branly
2, rue Édouard Branly BP 613
86106 Châtellerault Cedex
05 49 02 52 60
lycee.branly@ac-poitiers.fr

-- La journée portes ouvertes

Date entre janvier et mars - à venir sur notre site web

Pour vous informer sur la spécialité arts du cirque au baccalauréat, vous êtes accueilli.e.s de 10h à 12h puis de 14h à 16h dans les trois structures partenaires. Des départs de visite sont organisés régulièrement tout au long de la journée. Les élèves de la classe de seconde sont présent.e.s pour échanger sur leur expérience.

-- Stages en chemin vers la spécialité au bac

du 14 au 18 février 2022 / du 25 au 29 avril 2022 / du 22 au 26 août 2022

Pour les jeunes intéressé.e.s par notre spécialité arts du cirque, nous proposons des stages qui permettent de découvrir l'école et l'équipe sans pression.

Toutes les infos [Rubrique Loisir](#)

-- Organiser la vie à Châtellerault

Les élèves sont hébergé.e.s à l'internat du lycée Edouard Branly pendant la semaine.

Le midi, ils•elles déjeunent au lycée Marcelin Berthelot.

A titre indicatif, le prix de cet hébergement en pension complète se situe aux alentours de 1300€ annuels.

Par ailleurs, chaque élève doit avoir une famille d'accueil référente pour prendre le relai de l'internat les week-ends ou en cas de maladie.



MOTIVÉ.E.S POUR NOUS REJOINDRE?

un dossier scolaire
un potentiel physique
une personnalité

LYCÉE MARCELIN BERTHELOT

Centre Éducatif
Branly
Châtellerault

-- Être un.e élève francophone

ayant validé son passage en classe de 2nde ou équivalent pour les élèves étranger.ère.s.

-- Remplir un dossier de candidature

(à retirer auprès du lycée Marcelin Berthelot entre février et avril)

Le dossier scolaire est une pièce jointe au dossier de candidature. Il est constitué des notes de la classe de 4^{ème} et de 3^{ème}.

-- Recevoir une convocation

chaque candidat.e en reçoit une pour venir participer à une journée de sélection au début du mois de mai.

-- Participer à une journée de sélection

- un entretien le matin avec un membre de l'équipe des deux structures (lycée M. Berthelot et ENCC)
- des ateliers arts du cirque l'après-midi (acrobatie, équilibre, condition physique, jeu d'acteur, danse)
- un accueil élèves/parents à l'ENCC, au lycée et à l'internat

Le secteur loisir

Une pédagogie valorisante



Notre projet pédagogique vise à amener chacun·e à s'approprier l'effort, l'agilité, le dépassement de soi, la coopération, l'imaginaire et les valeurs socialisantes par la pratique des arts du cirque. L'objectif de cet enseignement est de concilier le plaisir à l'apprentissage dans une idée de partage. Ainsi chaque élève, dans son propre rythme et ses propres qualités, trouvera son originalité et en elle sa propre progression.

-- Cours réguliers

A partir de 6 ans

Pour les plus jeunes

- 6 - 8 ans mercredi 16h30 à 18h
- 8 - 10 ans mercredi 18h30 à 20h

Dès 11 ans/ choix par disciplines

- mardi 18h30 - 20h : disciplines aériennes
- jeudi 18h30 - 20h : disciplines aériennes, fil de fer, mât chinois
- vendredi 18h30 - 20h : acrobatie, trampoline, bascule

Cours pour adultes

lundi 19h - 21h

Spectacle loisir (voir calendrier spectacles)

L'objectif général est toujours d'aller sur scène. En fin d'année, nous mettons à disposition tous nos moyens professionnels (*chapiteau, lumières, mise en scène ...*) pour la tenue du spectacle des 6-18 ans et celui du groupe des adultes.

Tarifs

Prix annuel pour 1h30/ sem. : 226€

Prix annuel pour 2h/ sem. : 276€

Inscriptions

Il est nécessaire de procéder à une inscription préalable en liste d'attente. Vous pouvez effectuer cette démarche dès que votre enfant atteint l'âge de 5 ans en envoyant un mail avec ses nom, prénom, date de naissance et un numéro de téléphone. Nous vous contactons entre juin et septembre si nous avons une place à vous proposer.

-- Stage cirque à la carte

du 25 au 29 octobre 2021

- 2 tranches d'âge
- 6-10 ans (10h-12h) / 10-14 ans (14h-16h)
- des disciplines différentes chaque jour (détails sur www.ecoledecirque.org)
- possibilité de choisir à la demi-journée
- tarifs 15€ la 1ère séance, 10€ les suivantes

-- Stage en chemin vers la spé au bac

du 14 au 18 février 2022
du 25 au 29 avril 2022
du 22 au 26 août 2022

Que ce soit dans le but de devenir artiste de cirque, de découvrir la spécialité arts du cirque au bac et notre école ou dans le but de pratiquer le cirque dans un esprit convivial, toutes les jeunes à partir de 13 ans peuvent trouver leur place.

Un contenu diversifié

- bases acrobaties, portés, équilibre, jonglerie (+/-5h)
- danse et ou jeu d'acteur (+/-3h)
- techniques de cirque (+/-12h)

Un encadrement complet

Les enseignant·e·s permanent·e·s de l'ENCC encadrent le stage. Deux animateur·rice·s BAFA encadrent le reste du temps et la nuit.

Un accueil personnalisé

- interne, demi-pensionnaire ou externe au choix
- de 200 à 400€ (cotisation annuelle de 30€ incluse)

-- Initiations groupes

A partir des qualités et valeurs intrinsèques du cirque que sont la confiance en soi, l'entraide, la collaboration, le dépassement de ses peurs et du regard des autres et le développement de l'imaginaire, nous proposons des ateliers de formes et de durées adaptées.

En 2021/2022, nous travaillerons autour d'ateliers d'initiation aux agrès de cirque, d'ateliers parents/enfants, etc ...

Vous êtes une structure extérieure (*milieux scolaires, établissements spécialisés, associations, entreprises*) et vous avez un projet cirque sur une journée ou sur l'année, le cycle découverte vous offre un cadre pour le construire. Après étude de votre projet et des objectifs pédagogiques, nous vous proposons un contenu de cours avec les disciplines adaptées.

LES PROFESSIONNEL·LE·S

-- Entraînements libres

Chaque semaine, des créneaux d'entraînement libre peuvent être disponibles.

-- Les Résidences de Création (soutenu par la DRAC Nouvelle-Aquitaine)

Soutenir la création en proposant aux professionnel·le·s un lieu aux conditions optimales, voilà notre toute première motivation.

Par ailleurs, pour former des artistes pensant·e·s et créatif·ve·s, l'ENCC se doit d'être également un lieu d'ouverture au cœur des évolutions actuelles du cirque et donc du milieu professionnel. Rencontrer une compagnie, c'est à la fois découvrir des parcours de formations, d'écoles et de vies différentes mais aussi partager des préoccupations actuelles qui s'inscrivent dans la réalité d'un métier et d'un temps présent.

Notre choix se porte tout d'abord sur les premiers projets de jeunes compagnies mais également sur la richesse et l'originalité de leur propos.

Un appel à résidence est lancé au printemps de chaque année pour des dates possibles sous le chapiteau entre fin août et début novembre.

-- Les Résidences de l'automne 2021

Du 21 au 30 août - C^e Amoukanama [FA](#)

Avec Panival Soumah, Ibrahima Sory Bangoura, Abdoul Karim Yattara, Mamadou Bah, Mohamed Bangoura, Mohamed Sylla, Ibrahima Sory Camara, Tidjane Bangoura, Nathalie Vandenabeele, Iseiny Sacko

Du 31 août au 7 septembre - Collectif CMR [Espace TORO](#)

Avec Marica Marinoni, Fernando Arévalo Casado, Pablo Peñailillo Soto, Maël Thierry, Hector Diaz Mallea.

Du 8 au 14 septembre - C^e Eloïse Bonnaud-Lecoq [Rêves partis](#)

Avec Eloïse Bonnaud-Lecoq

Du 20 au 27 septembre - Collectif CMR [Duo Zurven](#)

Avec Hector Diaz Mallea et Maël Thierry

Du 29 septembre au 5 octobre C^e Momentum [La part manquante](#)

Avec Alizée Claus et Emile Chaygneaud

Du 6 au 12 octobre Duo Ramboutan [Sitelle](#) (titre provisoire)

Avec Raphaëlle Rancher et Nicolas Baurens

Du 13 au 19 octobre C^e Mona Lisa [Les 4 femmes de Dieu](#)

Avec Séverine Bellini, Tarzana Foures, Thailai Knight et Marie Le Corre

Du 20 au 26 octobre Collectif CMR [9.8](#)

Avec Fernando Arévalo Casado, Pablo Peñailillo Soto et Manuel Martinez Silva

Du 27 octobre au 2 novembre C^e Hop là [Urban](#)

Avec Lucie Otter, Marine de Grandmaison, Romain Robert, Lucie Hervé, Maëna Chainon, et Orane Lortal.

Du 23 au 10 novembre C^e Crazy R [Vis dans le vide](#)

Avec Cécile Cinelli, Garance Gottfarstien, Ryan Lavie, Antoine Linsale, Dianys Montavy, Sylvain Rizzello et Cyril Toutlemonde

Du 11 au 19 novembre C^e Filles del facteur [Fracas](#)

Avec Juliette Frénillet et Ayru Quispe Apaza



Toutes les pratiques des arts du cirque mènent à la scène

Dans le cadre de l'exigence de transversalité de l'enseignement à l'ENCC et de l'élaboration du projet de chaque élève, nous les incitons à jouer le plus souvent possible sur différentes scènes.

Les spectacles d'école font partie du programme pédagogique et constituent le rendez-vous de chaque promotion de Bac et de Préparation aux Concours avec le public châtelleraudais.

Chaque élève du secteur loisir se voit également proposer un moment de présentation visant à travailler sur les notions d'autonomie, de plaisir et de créativité valorisante.

Les bœufs offrent une scène libre et ouverte à tous : tes les élèves de l'ENCC pour répondre à des envies scéniques propres.

Les sorties de résidence permettent aux compagnies de présenter des étapes de travail afin de nourrir leur création du regard des spectateurs·rices et en retour le regard de nos élèves.

Les Insouciants, festival co-organisé avec les 3T - Scène Conventionnée trace une piste autour de la jeune création circassienne mais néanmoins professionnelle.

SPECTACLES OU PRÉSENTATIONS D'ÉCOLE

En raison de la situation sanitaire, les modalités de participation sont variables. Elles seront mises à jour sur www.ecoledecirque.org dans les 3 semaines qui précèdent les événements.

Sorties de résidences

Elles se décident au dernier moment selon les envies de la Cie et nos possibilités. Nous les annonçons via les réseaux sociaux. Suivez-nous !

Boeufs cirque

mercredi 24 novembre - 19h
mardi 25 janvier - 19h
jeudi 10 mars - 19h
Dans la grande salle

Classe de 1^{ère} spécialité arts du cirque

mercredi 18 mai à 19h
vendredi 20 mai à 21h
samedi 21 mai à 21h
sous le chapiteau
TARIFS : A partir de 12 ans : 3€
De 2 à 11 ans : 1€
Moins de 2 ans pris-e sur les genoux : gratuit

Cabaret du groupe adulte loisir

lundi 30 mai à 19h
sous le chapiteau
Gratuit

Secteur loisir

mercredi 8 juin à 19h
sous le chapiteau
réservé en priorité aux familles

Classe de 2^{nde} spécialité arts du cirque

vendredi 24 juin à 21h30
Site de la Manufacture
gratuit

Terminale spécialité arts du cirque/

mercredi 6 juillet à 19h
jeudi 7 juillet à 19h
vendredi 8 juillet à 21h
samedi 9 juillet à 21h
dimanche 10 juillet à 17h
Sous le chapiteau
TARIFS : A partir de 12 ans : 5€
De 2 à 11 ans : 1€
Moins de 2 ans pris-e sur les genoux : gratuit

Promo 22

FESTIVAL LES INSOUCIANTS

Du 2 au 5 décembre 2021

LES
TROIST
Scène conventionnée de Châtelleraut

mar. 30 nov.	20h00	Numéros de cirque et Ciné-concert	Cinéma Les 400 coups
jeu. 2 déc.	20h30	L'âne & la carotte	Nouveau Théâtre
ven. 3 déc.	19h00	L'âne & la carotte	Nouveau Théâtre
	21h00	Cirque en décembre, 26 ans	Chapiteau
		Lever de rideau par les élèves de l'ENCC	
sam. 4 déc.	11h00	Une séance peu ordinaire	Théâtre Blossac
	11h00	Tapatoulou	Médiathèque Les halles du Savoir
	12h00	Cirque en vitrines	Rues du centre ville
	17h00	Une séance peu ordinaire	Théâtre Blossac
	19h00	Cirque en décembre, 26 ans	Chapiteau
	21h00	Barrières	Salle de l'Angelarde
	22h30	Le bal chaloupé	Salle de l'Angelarde
dim. 5 déc.	10h30	Atelier d'initiation cirque parents/enfants	Grande salle de l'ENCC
	11h00	Une séance peu ordinaire	Théâtre Blossac
	17h00	Cirque en décembre, 26 ans	Chapiteau

**Programme sur 3t-chatelleraut.fr
Billetterie aux 3T - 05 49 854 654**

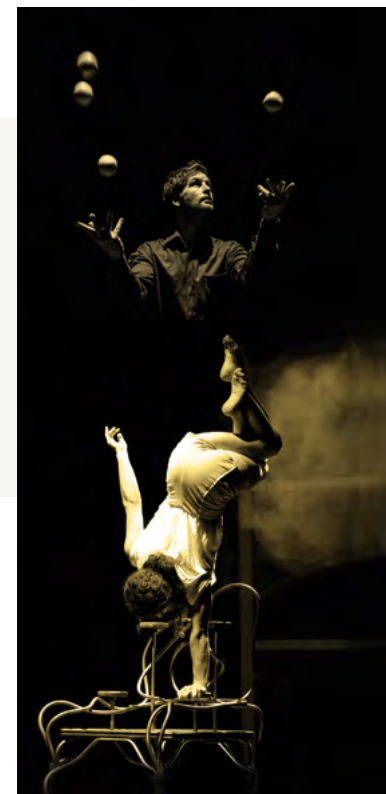
Cirque en décembre, 26 ans

Pour fêter l'anniversaire de l'ENCC, d'anciens élèves devenu.e.s professionnel.le.s reviennent travailler ensemble quelques jours et font une proposition artistique unique, éphémère et délicieuse.

Camarades de la 6^{ème} promotion de l'option arts du cirque au baccalauréat, tous deux sont devenu.e.s artistes de cirque professionnel.le.s. Elle est équilibriste, il est jongleur. C'est dans l'univers du cabaret que Marie-Marguerite (Margo sur scène) et Rémi Darbois nous invitent aujourd'hui. «Mag et Rem» nous reviennent en couple pour assurer la coordination artistique de notre traditionnel Cirque en décembre aux côtés de quatre autres ancien.ne.s élèves.

Distribution Marie-Marguerite DARBOIS / équilibre et coordination artistique ---> Promo 6
Rémi DARBOIS / jonglerie et coordination artistique ---> Promo 6
Leïla MAILLARD / corde lisse ---> Promo 15
Vincent MAGGIONI / mât chinois ---> Promo 8
Angèle GUILBAUD / hula hoop ---> Promo 7
Anthony WEISS / trapèze ballant ou sangles ---> Promo 6

En plus des séances tout public sont organisées des séances scolaires le jeudi 2, vendredi 3, lundi 6 et mardi 7 décembre à 10h.



MILLE FAÇONS DE NOUS SOUTENIR

Vous partagez nos valeurs, vous soutenez notre présence sur le territoire, vous rêvez sous notre chapiteau ? Regardez, il y a mille façons de nous

-- Nos partenaires financiers publics

DRAC Nouvelle Aquitaine Département de la Vienne
Ministère de l'Éducation Nationale Grand Châtelleraut
Région Nouvelle-Aquitaine Ville de Châtelleraut

-- Notre cercle des entreprises amies

Les entreprises ci-dessous nous ont soutenu par le biais du versement d'une partie de leur taxe d'apprentissage. Il y en a de tous les horizons...

Quels que soient les liens tissés, MERCI à toutes et tous.

Les gens des environs

ADM SARL (Châtelleraut-86)
Atelier Architecture Pascal Barranger (Châtelleraut-86)
Buro service - Calipage (Châtelleraut-86)
La Dolce Vita (Châtelleraut-86)
M.A.C.C. (Châtelleraut-86)
OMEGA 37 SARL (Châtelleraut-86)
JTCS Holding (Ingrandes sur Vienne-86)
Exalt SAS (La Roche-Posay-86)
SARL Européenne des Taxis (La Roche-Posay-86)
STE Réparation Auto Alizon Frères (La Roche-Posay-86)
Caisse d'Épargne Aquitaine Poitou-Charentes (Poitiers-86)

Les ami·e·s et la famille

Fauveparis (Paris-75)
Agence Temporis (Carentan-50)
Agence Temporis (Cherbourg - Octeville-50)
SARL Louis Monteil et Fils (Riom ès Montagne-15)

Epure SARL (Colomiers-31)
Zing installation SARL (Villejuif-94)

Les gens du milieu artistique

Association Accord Jazzelleraut (Châtelleraut-86)
Blue Line Organisation (Martel-46)
Les 3T- Scène conventionnée (Châtelleraut-86)
Cirque du Dr Paradi (Cholet-49)
Cirque Plein d'Air (Limoges-87)
Compagnie Akoreacro (Le Blanc-36)
Compagnie L'immédiat (Paris-75)
Formica Production (Paris-75)
La Coursive Scène Nationale (La Rochelle-17)
La Famille Morallès (Monthaudon-37)
Le Cheptel Aleikoum (Saint-Agil-41)
Le Sirque (Nexon-87)
Les acrobates amoureux (Saint-Valérien-89)
Théâtre de la Coupe d'Or (Rochefort-17)

Des parents d'élèves

ETS Giralt Xavier (Saint-Laurent du Bois-33)
Cabinet Vétérinaire de Folelli (Penta-di-Casinca-20)

**Le Crédit Agricole
Touraine Poitou
est notre mécène.**

-- Locations

Vous avez un projet d'événement, nos locaux (*salle de réception et chapiteau*) peuvent vous offrir un cadre atypique. Contactez nous !

-- Le mécénat, à la portée de tous

Le mécénat est un don, d'une entreprise ou d'un particulier, à une activité d'intérêt général. Cet engagement peut être réalisé en argent, en nature (don de produits) ou en compétences. Il est déductible des impôts à 66% pour les activités culturelles.



LA MANU

Administration & salle d'entraînement

2 allée de la Laïcité
La Manufacture
86100 Châtelleraut

05 49 85 81 81
www.ecoledecirque.org
contact@ecoledecirque.org

1 Ecole

2 Sites

L'ÎLÔT DE LAÂGE

Chapiteau

34 rue Louis Braille
86100 Châtelleraut

école nationale de Cirque

Châtelleraut



contact@ecoledecirque.org
www.ecoledecirque.org

Equipe

Carlos VIANNA
Stéphanie DUBOIS
Jérôme MASSIAS
Marusia COMAN
Iesu ESCALANTE
Tamryn ESCALANTE
Lucia GRANELLI
Modou Fata TOURE
Camille GISLARD
Géraldine JAULT
Dorothée SORNIQUE
Sylvie RIBARDIERE
Richard NEVEU
Cécile BIASOTTO

Site de la Manu

Administration
& salles d'entraînement
La Manufacture
2 allée de la Laïcité
86100 Châtelleraut
05 49 85 81 81

Site de l'Îlot de Laège

Chapiteau
34 rue Louis Braille
86100 Châtelleraut

Conception ENCC / Cécile Biasotto
Crédits photos ENCC / Cécile Biasotto
Joël Burel - Thibault Thelleire - Mickael
Grosler - Brice Faure - Antoine Boileau
Impression Mégatop

Association loi 1901
SIRET 394 681 647 000 35
Organisme de formation
LES n°1 : L-R-20-007 809
n°2 : L-R-20-007 804
n°3 : L-R-20-0078 810

