

2ème Année

Le programme s'articule autour de la structuration et de la maturation du projet personnel de l'étudiant·e : spécialités de cirque, préparation physique générale, acrobatie, équilibres, danse contemporaine, jeu d'acteur, arts et culture.

Répartition horaire annuelle des enseignements CPES 2ème année

Régulier

Acrobatie	4,5h	36 semaines	162h annuelles
Préparation physique / Souplesse	4,5h		162h annuelles
Equilibre	2h		72h annuelles
Spécialités de cirque	7,5h		270h annuelles
Danse	1,5h		54h annuelles
Jeu d'acteur	2h		72h annuelles
Travail personnel	2h		72h annuelles
Arts et Culture	1,5h		54h annuelles

Total heures hebdomadaires 25,5h

Total heures annuelles de cours 918h

Stages et autres

Sciences appliquées (anatomie, diététique)	30h
Jeu d'acteur (bases, masque neutre, commedia del arte)	50h
Présentation des travaux, spectacles d'école	40h

Total heures annuelles de stages 120h

Total heures annuelles de formation 1038h

Grands temps de l'année CPES 1ère année

<p>Septembre Octobre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation physique • Spécialité de cirque • Stage compagnies résidentes • Développement du projet personnel de l'étudiant • Présentations d'étape de travail individuel 	<p>Novembre Décembre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation physique • Spécialité de cirque • Création collective (EAP) • Préparation des dossiers - sélections écoles supérieures • Développement du projet personnel • Stage trapèze volant 	<p>Janvier Février</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation physique • Spécialité de cirque • Evaluation (janvier) • Présentation d'étapes de travail individuel 	<p>Mars Juin</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation physique • Spécialité de cirque • Développement du projet personnel • Evaluation (juin) • Présentation d'étape de travail individuel • Finalisation du projet et passage de sélections dans les écoles ciblées
--	---	--	--