

école nationale de Cirque

Châtelleraut

05 49 85 81 81

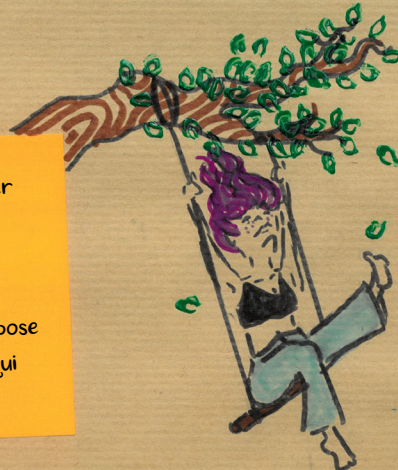
contact@ecoledecirque.org
www.ecoledecirque.org



S A I S O N 24 = 25



Notre objectif principal est de contribuer à la formation de futures artistes et interprètes, de créateurs et créatrices profondément ancrées dans le tissu contemporain. Notre enseignement repose sur une pédagogie ouverte et flexible, qui embrasse une pluralité d'esthétiques.



Cultiver

DES

ARTISTES



Nos formations bénéficient de conditions privilégiées et uniques qui permettent à nos élèves de se mettre en route pour le métier d'artiste.

Des élèves comme à la maison

- Tout le programme est dispensé dans les locaux de l'ENCC
- Une grande salle de 800 m² pour s'entraîner, essayer et avancer
- Une circothèque (centre des ressources) pour cultiver ses idées
- Un chapiteau pour créer, jouer et rencontrer le public dans des conditions professionnelles
- Un foyer pour se rassembler

Des partenaires du métier

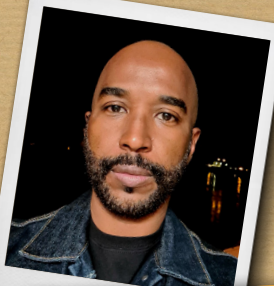
- Les 3T - Scène conventionnée de Châtellerault
- L'A4 de Saint-Jean d'Angély
- Archaos - Pôle national cirque Méditerranée
- La Grainerie - Scène Conventionnée d'Intérêt National
- Les compagnies en résidence

FEDEC

International network for professional circus education



L'ÉQUIPE



Carlos Vianna
Directeur Général



Stéphanie Dubois
Responsable des études



Sylvie Ribardière
Responsable administrative



Richard Neveu
Régisseur général



Jade Patrier
Chargée de communication
et d'accueil



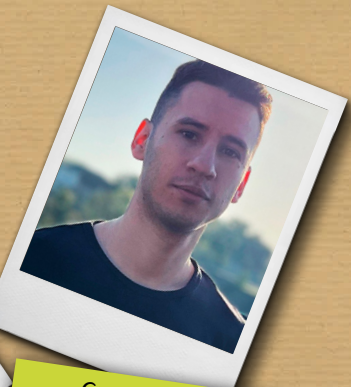
Jérôme Massias
Coordinateur pédagogique et
enseignant en arts du cirque



Otto Camara
Enseignant en arts du cirque



Marusia Coman
Enseignante en arts du cirque



Giovanni Maldonado
Enseignant en arts du cirque



Modou Fata Touré
Enseignant en arts du cirque



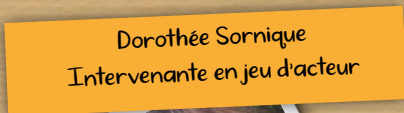
Roberto Willcock
Enseignant en arts du cirque



Servane Aubineau
Enseignante en arts et culture, chargée
de la logistique et de la circothèque



Géraldine Jault
Enseignante en danse
contemporaine



Dorothee Sornique
Intervenante en jeu d'acteur



Bénédicte Letexier
Intervenante en sciences
du corps



Elaine Torres
Intervenante en
préparation physique

BACCALAUREAT

SPÉCIALITÉ

Son organisation générale sur 3 ans vise une formation complète et transversale avec chaque semaine un enseignement de discipline de cirque, des cours d'arts et culture, un apprentissage en danse et théâtre, des cours d'acrobatie et d'équilibre, des séquences pédagogiques.

Tout au long de l'année, des stages avec des artistes intervenant-es sont organisés pour compléter cet enseignement hebdomadaire.

Pour rejoindre la 28^{ème} promotion (18 places), il faut un dossier scolaire, un potentiel physique et une personnalité.

- Être une élève francophone et avoir validé son passage en classe de 2^{ème} ou équivalent pour les élèves étrangers-ères.
- Remplir un dossier de candidature. Vous pouvez retirer ce dossier auprès du lycée Marcelin Berthelot entre février et avril. Le dossier scolaire est une pièce jointe au dossier de candidature, il est constitué des notes de la classe de 4^{ème} et de 3^{ème}.
- Recevoir une convocation. Chaque candidate e en reçoit une pour venir participer à une journée de sélection au début du mois de mai.
- Participer à une journée de sélection. Un entretien le matin avec un membre de chaque équipe du lycée Marcelin Berthelot et de l'ENCC ; Des ateliers arts du cirque l'après-midi (acrobatie, équilibre, condition physique, jeu d'acteur, danse) ; Un accueil élèves/parents à l'ENCC, au lycée et à l'internat.

Résultats 2024
94% de réussite au bac
88% des élèves en écoles supérieures artistiques ou professionnelles



ARTS DU CIRQUE

LES LYCÉES PARTENAIRES

Depuis 1998, cette formation est gratuite et rentre dans le cadre d'un enseignement de l'Education Nationale.

FORMATION

Lycée Marcelin Berthelot
1, avenue du Président Wilson
86100 Châtellerault

05 49 21 77 33
ce.0860003l@ac-poitiers.fr

INTERNAT

Lycée Edouard Branly
2, rue Edouard Branly BP 613
86106 Châtellerault Cedex

05 49 02 52 60
lycee.branly@ac-poitiers.fr



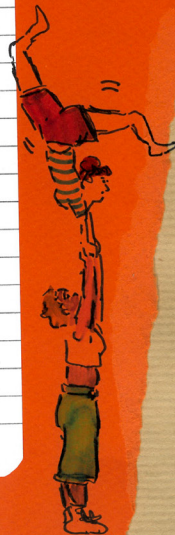
La journée portes ouvertes

Date entre janvier et mars, à venir sur notre site internet www.ecoledecirque.org

Pour vous informer sur la spécialité arts du cirque au baccalauréat, vous êtes accueillies de 10h à 12h puis de 14h à 16h dans les trois structures partenaires. Des départs de visite sont organisés régulièrement tout au long de la journée. Les élèves de la classe de seconde sont présentes pour échanger sur leur expérience.

Organiser la vie à Châtellerault

Les élèves sont hébergées à l'internat du lycée Edouard Branly pendant la semaine. Le midi, ils/elles déjeunent au lycée Marcelin Berthelot (hébergement en pension complète : environ 1300€ annuels). Par ailleurs, chaque élève doit avoir une famille d'accueil référente pour prendre le relais de l'internat les week-ends ou en cas de maladie.



CLASSE PRÉPARATOIRE À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR



SÉLECTIONS:



Prochaines
sélections
en 2026

Plus d'infos sur le site internet



Nous préparons les étudiant·es à se présenter aux concours des formations supérieures qu'ils/elles auront choisi en cohérence avec leur projet d'artiste.

Il s'agit donc pour l'étudiant·e d'acquérir puis d'approfondir de nombreuses compétences et d'évoluer artistiquement afin de s'approprier une spécialité ainsi que l'ensemble des attendus des établissements d'enseignement supérieur des arts du cirque.

Comment postuler ?

Pour postuler, il faut avoir entre 16 et 22 ans, avoir le bac ou un équivalent pour les ressortissant·es étranger·es, parler français ou anglais et démontrer une forte motivation ainsi qu'une ouverture à l'art et à la société.

Il faut ensuite être présélectionné·e sur dossier (formulaire et vidéo) puis venir participer aux journées de sélections.



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Formation agréée par la
DRAC Nouvelle-Aquitaine



Une formation de 2 ans, 25 heures encadrées minimum par semaine

Première année

Acquisition des bases pour la construction du projet personnel de l'étudiant.e, spécialité de cirque, acrobatie, équilibres, préparation physique, jeu d'acteur, danse, arts et culture, sciences du corps, travail personnel et laboratoire de création.

Deuxième année

Structuration et maturation du projet personnel de l'étudiant.e, spécialité de cirque, acrobatie, équilibres, préparation physique, jeu d'acteur, danse, arts et culture, sciences du corps, travail personnel et laboratoire de création.

Un lien fort avec le milieu professionnel actuel

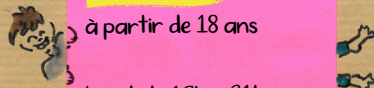
- Échanges et rencontres avec les compagnies accueillies dans les institutions partenaires (3T - Scène conventionnée de Châtellerault et autres...)
- Échanges et rencontres avec d'anciennes élèves devenues professionnelles
- Échanges et rencontres avec des représentantes d'écoles supérieures
- Sorties à des spectacles et autres manifestations culturelles
- Participations à des créations de spectacles à l'école ou en extérieur
- Stages avec les compagnies accueillies en résidence à l'ENCC
- Stages avec des intervenants professionnels
- Stages en milieu professionnel ou dans des écoles de leur choix



LOISIRS

Cours adultes,
à partir de 18 ans

Lundi de 19h à 21h



Cours ados,
à partir de 11 ans

Mardi de 18h30 à 20h,
disciplines aériennes

Vendredi de 18h30 à 20h,
disciplines acrobatiques

Cours enfants,
à partir de 6 ans

Mercredi de 16h30 à 18h,
Découverte, de 6 à 8 ans

Mercredi de 18h30 à 20h,
Découverte, de 8 à 10 ans

Jeudi de 18h30 à 20h,
Découverte, de 10 à 13 ans



Tarifs annuels

6 à 17 ans : 229 € (dont 31€ d'adhésion)

à partir de 18 ans : 280 € (dont 31 € d'adhésion)

Inscriptions

Il est nécessaire de procéder à une inscription en liste d'attente. Vous pouvez effectuer cette démarche dès les 5 ans de votre enfant en envoyant un mail avec ses nom, prénom, date de naissance et un numéro de téléphone. Nous vous contactons entre juin et septembre si nous avons une place à vous proposer.

Spectacles

L'objectif général est toujours d'aller sur scène. En fin d'année, nous mettons à disposition tous nos moyens professionnels (chapiteau, lumières, mise en scène...) pour la tenue d'un spectacle pour les 6-17 ans et un pour le groupe des adultes.



STAGES

A la Carte



Du 21 au 25 octobre 2024, et les 7 et 8 juillet 2025

Des créneaux variés :

- 6-8 ans de 10h à 12h
- 8-10 ans de 14h à 16h
- 12-14 ans de 16h30 à 18h30

Différentes disciplines de cirque chaque jour et possibilité de choisir les jours.

Inscription en ligne, 15€ la 1^{ère} séance, 10€ les suivantes.

DÉCOUVERTE DE L'ENCC !



Du 24 au 28 février 2025,
du 22 au 25 avril 2025
et du 18 au 22 août 2025

Le stage Découverte de l'ENCC s'adresse à tous les jeunes souhaitant devenir artiste de cirque, découvrir nos formations et notre école et pratiquer le cirque dans un esprit convivial

Un accueil personnalisé

Interne, demi-pensionnaire ou externe, de 200 à 400€

Un encadrement complet

Les enseignants permanents de l'ENCC encadrent le stage. Deux animateur·rices encadrent le reste du temps et la nuit.

Un contenu diversifié

Bases en acrobatie, portés, jonglerie, équilibre.
Danse et/ou jeu d'acteur.
Spécialités des arts du cirque.



Team Building

Nos ateliers de team building sont adaptés pour les groupes désireux de revitaliser leur dynamique de travail ou de diminuer le stress. Allant du fil de fer au trapèze, votre équipe découvrira une variété de compétences circassiennes stimulantes qui la défieront, l'inspireront et encourageront le travail d'équipe.

Initiation de groupe

Vous êtes une structure extérieure (établissements scolaires, établissements spécialisés, associations...) et vous avez un projet cirque sur une journée ou sur l'année, le cycle découverte vous offre un cadre pour le construire. Après étude de votre projet et des objectifs pédagogiques, nous vous proposons un contenu de cours adapté.

Pour plus de renseignements, contactez-nous à contact@ecoledecirque.org

INITIATION





RESIDENCES

Soutenu par la DRAC Nouvelle-Aquitaine

Soutenir la création en proposant aux professionnelles un lieu aux conditions optimales, voilà notre toute première motivation. Par ailleurs, pour contribuer à la formation des artistes créatif·ves, l'ENCC se doit d'être également un lieu d'ouverture au cœur des évolutions actuelles du cirque et donc du milieu professionnel.

Rencontrer une compagnie, c'est à la fois découvrir des parcours de formations, d'écoles et de vies différentes mais aussi partager des préoccupations actuelles qui s'inscrivent dans la réalité d'un métier et d'un temps présents. Notre choix se porte tout d'abord sur les projets de compagnies émergentes mais également sur la richesse et l'originalité de leur propos.

Un appel à résidence est lancé au printemps de chaque année pour des dates possibles sous le chapiteau entre fin août et début novembre. Plus d'infos sur notre site internet.



Les résidences de l'automne 2024

- QUELQUE CHOSE DE NOUS Cie Rampante
du 13 au 20 août
- RUN RUN Collectif Merkén
du 20 au 27 août
- SANKÉ Cie Sanké
du 27 août au 10 septembre
- ANALOGIE OU EXIL Cie Luz
du 10 au 24 septembre
- LIGNES Noémie Deumié
du 24 septembre au 8 octobre
- IMMOBILES Cie HDM
du 22 octobre au 5 novembre



FTLV

Formation Tout au Long de la Vie



La formation tout au long de la vie se destine principalement aux artistes déjà professionnelles qui souhaitent prendre un temps dans leur parcours pour continuer à se former.

Mais attention : chez nous, pas de stage en groupe où chacun doit s'adapter au contenu ! Nous travaillons sur base de projet individualisé. Cela signifie que nous étudions votre projet et vos objectifs et que nous vous proposons un contenu adapté.

Pour faire une demande, un formulaire est disponible sur notre site internet !



Entraînement libre

Chaque jour, des créneaux d'entraînement libre sont disponibles pour les anciennes élèves et les professionnelles. Plus d'infos par mail ou par téléphone !



Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée
au titre de la catégorie d'action
suivante : ACTIONS DE FORMATION

FESTIVAL

LES

INSOUCIANTS



Les Rendez-vous

Ciné-cirque, mercredi 4 décembre à 14h30

Film documentaire *Le Repaire des Contraires* réalisé par Léa Rinaldi,

suivi d'un débat en présence de la réalisatrice.

Des élèves de l'ENCC proposeront une 1^{ère} partie.

Au cinéma les 400 coups (tarifs du cinéma)

Performance, mercredi 4 décembre à 18h

Suite à une résidence artistique à l'ÉAP, les étudiant·es de la CPES fusionnent le cirque

et les arts plastiques pour une exploration visuelle captivante.

Au Théâtre Blossac, entrée libre.

Tapatouli conte et cirque, samedi 7 décembre à 11h

Une médiathèque et des élèves de l'ENCC content ensemble une histoire

pour les petites. À la médiathèque Châtelleraut-Centre, Les Halles des savoirs.

Gratuit sur réservation auprès de la médiathèque.

Cirque en vitrine, samedi 7 décembre à 12h

Déambulez dans les rues de Châtelleraut à la découverte des élèves !

Ateliers d'initiation cirque parents/enfants, dimanche 8 décembre

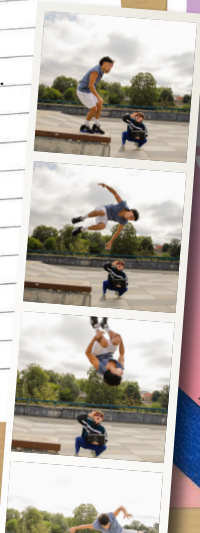
de 10h30 à 12h et de 13h30 à 15h

Dans la grande salle de l'ENCC, 15€ le duo.

Réservation sur www.ecoledecirque.org



les
* INSOUCIANTS *
8^e festival de
* Cirque de
de Châtelleraut
4 > 8 déc 2024



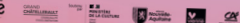
En co-production avec

LES
TROIST 
SCÈNE CONVENTIONNÉE DE CHÂTELLERAUT

billetterie
05 49 854 654
31-châtelleraut.fr

LES
TROIST 

école
de
cirque



SPECTACLES



DER LAUF - Velocimanes Associés

Jeudi 5 décembre à 20h30 à la salle de l'Angelarde

Cinq petites pièces de jonglerie loufoques et interactives, à mi-chemin entre David Lynch et *Intervilles*. Dans une ambiance sombre et intimiste, coiffé d'un seau sur la tête, ce jongleur part à l'aveuglette dans une série d'expériences inutiles qui l'amèneront là où on ne l'attendait pas.

MOUTON NOIR - Wilmer Marquez et Paul Molina

Samedi 7 décembre à 17h et dimanche 8 décembre à 11h à la salle de l'Angelarde

Le Mouton noir, c'est Paul Molina, jeune prodige du football freestyle. Cette discipline rare et explosive pourrait s'apparenter au jonglage, dans son rapport au corps et à l'agrès, et n'est pas sans lien avec l'art chorégraphique.

ANCRAGE - Cie SenCirk

Samedi 7 décembre à 21h et dimanche 8 décembre à 15h30 au Nouveau Théâtre

Entre tradition et modernité, la beauté se mêle à la spiritualité. Un homme s'éveille et rencontre une étrange créature venue du ventre de la terre. Ils se jaugent, s'observent, s'affrontent, puis s'appriivoisent mutuellement, pour finalement trouver leur point d'ancrage.



CIRQUE

EN DÉCEMBRE

Vendredi 6 décembre à 21h,
Samedi 7 décembre à 18h30 et
Dimanche 8 décembre à 17h30
au chapiteau de l'ENCC

Sous la coordination artistique de
Lucie Levasseur, 6 circassien·nes se
réunissent pour faire émerger un
spectacle grandiose. Ils·elles nous
partageront leur talent avec sensibilité
le temps d'un week-end.



NOUS

SOUTENIR



Nos partenaires financiers publics



Le cercle des entreprises amies

Les entreprises ci-dessous nous ont soutenus par le biais du versement d'une partie de leur taxe d'apprentissage. Il y en a de tous les horizons : des entreprises du coin, du milieu artistique, de parents d'élèves, d'amies, de la famille... Quels que soient les liens tissés, nous les remercions chaleureusement !



AMD SARL
ARHEMIS / OPTIMA
ATHYS
BFM CONSTRUCTION PÈRE ET FILS
BURO SERVICE - CALIPAGE
CAISSE D'ÉPARGNE AGUITAINE
POITOU-CHARENTES
CIE AZEIN
CINÉMA LES 400 COUPS
CIRQUE DU DR PARADI
CIRQUE PLEIN D'AIR
COMPAGNIE AKOREACRO
DIVERTI EDITION MEGASTAR
EOS ENVIRONNEMENT
EPURE SARL PROPRETE

EXALT SAS
JTCS HOLDING
LE DIPLOMATE
LES 3T - SCÈNE CONVENTIONNÉE DE
CHÂTELLERAULT
LES COLPORTEURS
LES PASSANTS
MARIC
OMEGA 37 SARL
OPTIMUM 50/ AGENCE TEMPORIS
ZING INSTALLATION SARL



Merci



SPECTACLES

SORTIES DE RÉSIDENTES

Sous le chapiteau à 18h30

19/08/24 : Qqch de nous - Cie Rampante

26/08/24 : Run Run - Collectif Merkén

09/09/24 : Sanké - Cie Sanké

23/09/24 : Analogie ou exil - Cie Luz

07/10/24 : Lignes - Noémie Deumie

04/11/24 : Immobilières - Cie HDM

Jeudi 14 novembre à 19h
Folies Bastringue Festival de la Fausse Cie
à Vicq-sur-Gartempe

Vendredi 15 novembre à 19h30
3T - Scène Conventionnée de Chatellerault

Samedi 16 novembre à 18h30
Soirée partagée avec Alice Rende
1A4 - Eden à St Jean d'Angély

BOEUF

Mercredi 13 novembre à 19h

Mardi 21 janvier à 19h

Jeudi 20 mars à 19h

Grande salle à l'ENCC
Entrée libre et gratuite

NUIT du CIRQUE

Classe de 1^{ère} spécialité cirque
Jeudi 10 avril à 19h, Vendredi 11 avril à 21h
et Samedi 12 avril à 21h, sous le chapiteau
Plein tarif 3 €, - de 12 ans 1 €, - de 2 ans gratuit

Secteur loisirs 6 à 18 ans
Mercredi 11 juin à 19h, sous le chapiteau
Gratuit sur réservations, réservé aux familles

Cabaret loisirs adultes
Lundi 16 juin à 19h, sous le chapiteau
Entrée libre et gratuite

Classe de 2^{ème} spécialité cirque
Vendredi 20 juin à 21h30,
sur le site de la Manufacture
Entrée libre et gratuite

Classe de Terminale spécialité cirque
Vendredi 4 juillet à 21h, Samedi 5 juillet à 21h,
Dimanche 6 juillet à 17h, Lundi 7 juillet à 19h et
Mardi 8 juillet à 19h, sous le chapiteau
Plein tarif 6 €, - de 12 ans 1 €, - de 2 ans gratuit

Billetterie en ligne www.ecoledecirque.org
À l'ENCC et sur place le soir du spectacle

